

Nel quadro affisso alla parete destra dell'altare maggiore, che fu il probabile paliotto dell'altare, è raffigurata la tomba di Maria vuota del corpo, ma colma di rose, come fosse il completamento del quadro precedente.

Nella parete sinistra si trova un'elegantissima grata di legno profilato d'oro che nasconde un vano riservato all'organista, per poter seguire comodamente le funzioni.

Attualmente nella Chiesa di Santa Maria dell'Isola manca l'organo anche se risulta che nel 1762 e nel 1771 lo strumento fosse stato restaurato a cura dei fratelli Concone.

Sopra i tre altari laterali, a sinistra della navata vi è una specie di matroneo da cui si accede al vano dell'organo.

Sopra gli altari a destra si aprono tre finestre rettangolari che danno luce alla navata.

Gli altari laterali sono scanditi da lesene con capitelli in stile ionico, tipico delle chiese dedicate a Maria; questi altari sono del 1600: tre risentono ancora dello stile rinascimentale e tre sono decisamente barocchi per le tipiche volute e le colonne a tortiglione. Sono sormontati da stemmi nobiliari, probabilmente di famiglie.

Le figure affrescate nelle tele del '600, opere d'autori ignoti, vogliono raffigurare agli occhi dei fedeli alcuni messaggi evangelici, invitando ad una lettura per immagini. In particolare sono raffigurati i momenti salienti della vita di Maria. Nel quadro del primo altare a sinistraviene rappresentata la nascita di Maria con Sant'Anna e San Gioacchino.

Nel secondo quadro Maria porge Gesù Bambino a Sant'Antonio.

Nel terzo è simboleggiata la Santissima Trinità.

Nel quadro del primo altare a destra viene rappresentata Maria e il volto di Gesù sulla "Veronica".

Nel secondo quadro vengono rappresentati Maria e San Giovanni Evangelista presenti alla Crocifissione.

Nel terzo è raffigurato il Cardinale San Carlo Borromeo, in ricordo del suo passaggio da Montanaro, quando si recò a Torino in occasione dell'ostensione della Sindone.

Sul soffitto sono raffigurate: l'Annunciazione, la visita di Maria a S. Elisabetta, la nascita di Gesù e Maria Regina del Cielo.